

東京都立

令和7年度（2025年度）学校案内



若葉総合 高等学校

Wakaba Sogo Senior High School

原石を宝石に

君の個性に輝きを



西部学校経営支援センター特別指定校 / 海外学校間交流推進校
理数教育の推進に係るSIP (Scientific Inquiry Program) 拠点校 (第Ⅲ期)
生涯の健康に関する理解促進事業実施校

～原石を宝石に、君の個性に輝きを!～

本校は、都立で4番目の総合学科高校として開校し、今年度、創立20周年を迎えます。

教育目標は、「自立の心と個性を伸ばす」です。この「自立」とは、ただ自分自身が成長するというのではなく、「周囲の人々と多様な関係性を保ちながら、自分らしく生きる」ということを意味します。

本校は、4つの系列を設置し系統的なキャリア教育を推進しています。

総合学科の中心となるキャリア教育は、「社会の一員として、それぞれの個性、人間性を活かしながら、自立して生きる力を育てる教育」を目的としています。1年次ではキャリア教育の基礎的な役割を担っている「産業社会と人間」により自己理解を深めます。2・3年次では、自ら課題を見つけ、調査・研究し、答えを導き出す探究活動として、「マイプロジェクト」に取り組み、表現力やコミュニケーション能力の育成を図っています。

総合学科には様々な個性をもつ生徒が在籍しています。生徒の個性の伸展と進路実現のために、国語や数学といった普通教科・科目をはじめ、芸術や看護・福祉などの専門教科・科目を数多く配置しています。その中から生徒は授業を選択し、自分だけの時間割を作ります。そのため、人と比べることなく、自分の進路実現に向けて努力します。

本校の生徒は、自校に誇りをもち、学校行事や部活動などを通じて、安心して明るく楽しい学校生活を創り上げています。校内には、生徒が授業で作成した絵画・工芸品や個性豊かなデジタルアートの作品を多数展示しています。是非一度、若葉総合高校に御来校いただき、本校生徒の力作を御覧ください。

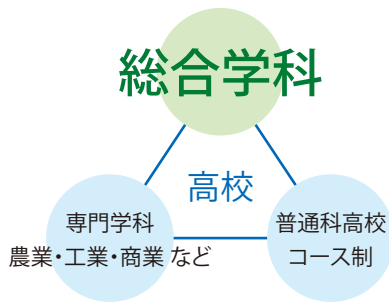
現在、令和7年度入学生から4系列を発展的に統合し、新たな系列の設置を計画しています。中学生の皆さん、若葉総合高校で自分の個性に磨きをかけ、原石を宝石へと輝かせてみませんか！



校長 山室 俊浩



総合学科高校とは



普通教科と専門学科の科目を設置
進路理解を深める学習を重視

若葉総合のキャリア教育 ～あなたの個性に合った進路を支援します～

3
年次

【マイプロジェクトII】(総合的な探究の時間)

- ◆ 探究活動における調査・研究
- ◆ 論文対策
- ◆ グループ内発表会
- ◆ 全体発表会

【各種受験対策】

- ◆ 個別対応による指導
- ◆ 志望理由書等の対策
- ◆ 小論文対策・面接指導

2
年次

【マイプロジェクトI】(総合的な探究の時間)

- ◆ グループによる探究活動
- ◆ ポスターセッション
- ◆ 探究活動における研究テーマの決定
- ◆ テーマの発表会

【科目選択】

- ◆ 選択科目説明会
- ◆ 全教員で相談・サポート

【ポートフォリオ】

- ◆ マイプロジェクト・進路探究の記録

1
年次

【産業社会と人間】

- ◆ 進路別ガイダンス
- ◆ 科目選択ガイダンス
- ◆ 進路探究活動
- ◆ マイライフプラン発表会

【科目選択】

- ◆ 選択科目説明会
- ◆ 全教員で相談・サポート

【ポートフォリオ】

- ◆ 産業社会と人間の授業記録

卒業

自分らしい在り方・生き方の探究
上級学校への進学・就職
10年後の将来を見据えた
キャリア設計

1年次 ⇒ 共通科目中心

2・3年次 ⇒ 卒業に向けて自分に合った時間割を計画・作成

卒業後 ⇒ 自分らしい在り方・生き方の実現を目指す

系列の概要

人間探究系列

人と人との関わり方、相互の価値観への共感を持つとともに、高齢者、障がい者、児童・幼児などとのコミュニケーション〈つながり〉を探究し、人権尊重や、人を取り巻く自然・環境を大切にする心を育成する。

芸術文化系列

芸術・日本文化の意義や役割への理解を深めさせるとともに、自己を的確に表現する〈うるおい〉ある想像力と、伝統文化の〈ゆたかさ〉を主体的に学び、社会に貢献する教養・態度を育成する。

情報交流系列

言語・情報システム等、グローバル化するビジネス社会に不可欠な情報交流の技術・役割を理解させ、主体的な国際社会との交流〈ひろがり〉の土台となる、コミュニケーション能力を育成する。

未来探究系列

(新系列 仮称)

多摩地域から国際社会まで、広く地域・社会・文化・歴史・自然・環境等から、課題を発見し課題解決までを探究する。探究活動を通して、教養の〈たかみ〉を醸成する。

教育課程 「基礎学力を伸ばす共通科目」と「進路を実現する多彩な選択科目」

総合学科では「生徒の進路実現」を教育活動の基本としています。自分の進路を実現するための多彩な選択科目が魅力の一つです。現在のカリキュラムでは、国語・数学・理科等の共通科目の時間数を増やし、基礎学力も重視しています。

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年次	現代の国語	言語文化(国語)	歴史総合	数学Ⅰ	数学A	生物基礎	体育	保健	芸術選択 音楽Ⅰ 美術Ⅰ 書道Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ(英語)	家庭基礎	情報Ⅰ	産業社会と人間	HR															
2年次	論理国語	文学国語	地理総合	公共	体育	保健	英語コミュニケーションⅡ	マイプロジェクト	選択(14単位) ※「科学と人間生活」または「物理基礎」「化学基礎」(2科目)を選択する。														HR							
3年次	論理国語	文学国語	体育	英語コミュニケーションⅢ/Ⅰ・Ⅱ(実践英語)	マイプロジェクトⅡ	選択(16単位)														HR										

※令和8年度・9年度の選択科目は、変更することがあります。

総合選択科目(仮)

選択科目の数は年によって増減があります。また、受講希望者の人数により、希望の講座を受講できない場合があります。(4)は4単位の科目です。

教科	2年次	3年次
国語	古典入門 総合国語 古典探究(4)	古文演習 古典入門 漢文演習 総合国語 古典探究(4) 国語演習
地理歴史	日本史探究(4) 世界史探究(4)	地理探究(4) 文化と歴史
公民	政治・経済 倫理	現代社会 公民探究(4) 政治・経済 倫理
数学	数学Ⅱ(4) 数学C 数学ⅠA演習標準 数学ⅠA演習応用	数学Ⅲ(4) 数学B 看護数学
理科	※科学と人間生活 ※物理基礎 ※化学基礎 生物(4) 自然科学概論Ⅰ	地学基礎 物理(4) 化学(4) 総合物理 総合化学 総合生物 自然科学概論Ⅱ
保健体育	体づくり運動Ⅰ 体育 体づくり運動Ⅰ 保育 スポーツ理論	体づくり運動Ⅰ 体育 体づくり運動Ⅰ 保育 体育演習 体づくり運動Ⅱ スポーツ理論 スポーツ実践
音楽	ピアノ基礎Ⅰ 音楽基礎 声楽 器楽 伝統音楽Ⅰ	ピアノ基礎Ⅰ ピアノ基礎Ⅱ ソルフェージュ 演奏実践 伝統音楽Ⅰ 伝統音楽Ⅱ
美術	素描 絵画 デザインⅠ 立体表現 イラストレーション 伝統工芸Ⅰ	素描 絵画 デザインⅡ 平面構成演習 立体表現 イラストレーション 伝統工芸Ⅰ 伝統工芸Ⅱ
英語	総合英語Ⅰ(4) 論理・表現Ⅱ 英語会話A	英語演習A 英語演習B 英語会話B 論理・表現Ⅱ 論理・表現Ⅲ
家庭	保育基礎 ファッション造形基礎(4) フードデザイン(4)	保育実践 ファッション造形基礎(4) フードデザイン(4) フードデザイン
情報	情報デザイン 情報システムのプログラミング	コンテンツの制作と発信 情報システムのプログラミング 情報デザイン
商業	情報処理 簿記(4)	ビジネス・コミュニケーション 情報処理 財務会計Ⅰ(4)
福祉	基礎看護・介護 社会福祉基礎	看護福祉医療 生活支援技術 社会福祉基礎
書道	書道Ⅱ 生活の中の書道 硬筆・ペン習字	書道Ⅲ 硬筆・ペン習字 生活の中の書道
その他	心理入門 演劇Ⅰ(4) 茶道Ⅰ フランス語Ⅰ 中国語Ⅰ 韓国語Ⅰ	心理入門 カウンセリング入門 演劇Ⅱ(4) フランス語Ⅰ フランス語Ⅱ 韓国語Ⅰ 韓国語Ⅱ 中国語Ⅰ 中国語Ⅱ 茶道Ⅰ 茶道Ⅱ

産業社会と人間

週に2時間、自分の進路を1年かけてじっくりと考える、総合学科で最も特色のある授業です。内容は「コミュニケーション能力の育成」、「職業を中心とした社会の理解」、「進路研究」から構成されています。

「コミュニケーション能力の育成」では、グループワークを通じて自己理解を深め、協働学習（仲間と協力しながら、同じ目標や課題の達成を目指す）に対する積極的な姿勢を身に付けます。

「職業を中心とした社会の理解」では、講演会や調査活動を通して、自分に合った職業について、また高校卒業後の社会で求められる力などについて考えていきます。

「進路研究」では、自らの夢や希望から進路を見つめ、今後自分が何をすべきか、という課題を自覚します。1年間のまとめとして、「自分らしく生きていくこと」を想定した「マイライフプラン」を作成し、発表しています。

内 容

・新入生セミナー ・上級学校訪問 ・進路ガイダンス ・職業人講話 ・マイライフプラン作成 等



新入生セミナーの様子



マイライフプラン発表会

マイプロジェクトⅠ・Ⅱ(総合的な探究の時間)

マイプロジェクトとは、本校が開校以来19年間指導してきた「探究活動」の授業です。興味・関心・進路などから独自のテーマを設定し、調査・研究・制作活動を行い、論文作成やプレゼンテーションの力を身に付けます。

14期生の鈴木 颯太くんに2年間のマイプロジェクトについてインタビューしました。

Q : どんなテーマを設定しましたか？

鈴木 : 「若葉台駅の駅スタンプをデザインするとどうなるか。」です。

Q : テーマ設定の理由を教えてください。

鈴木 : 若葉台駅に常設の駅スタンプがなかったので、自分でつくってやろうと思って。

Q : どのような活動をしましたか？

鈴木 : 題材となる若葉台らしい場所を探して、写真を撮ったり、地域の方に話を伺ったりするフィールドワークに時間を費やしました。若葉台をイメージしたデザインを4パターン考えて、若葉総合高校の生徒の皆さんにアンケートを実施しました。

Q : マイプロジェクトを通してどのような力が身に付きましたか？

鈴木 : 情報収集力と表現力が身についたと思います。好きなものに対する自分のこれまで持っていた知識と経験を整理し、さらに深めることができました。駅スタンプを収集する以外に、駅スタンプのデザインや制作などこれまで関心のなかったことにも詳しくなり、駅スタンプの魅力をもっと強く感じるようになりました。

また、コミュニケーション力も身に付きました。インタビューやスタンプ制作の際に多くの方に協力をいただきありがとうございました。そこでできたスタンプは若葉台駅に寄贈し、多くの人に喜んでもらいたいという思いが芽生えました。これまでは個人的な趣味として集めていた駅スタンプですが、マイプロジェクトを通して自分を成長させるものとなりました。

Q : 今後の進路と将来の目標を教えてください。

鈴木 : 東海大学観光学部に進学します。将来は観光系の仕事に就き、地方再生に関わりたいと思っています。

ありがとうございました。鈴木くんは2020年5月にNHK Eテレで放送された「沼にハマってきいてみた」に駅スタンプについての内容で出演しました。

鈴木君が制作した若葉台駅スタンプは、稲城市経済観光課に寄贈されています。ぜひ押してみてください。



若葉総合で創る未来設計図

養護教諭になるために

私の将来の夢は、誰かの支えとなる養護教諭になることです。高校1年生の7月頃に決意しました。夢を実現するためには、大学の看護学部に進学し養護教諭免許の国家資格を取得する必要があります。そこで、2年次の選択科目は生物と基礎看護、その他受験に必須な科目を選択しました。人の命に関わるお仕事なので「人間」についてよく知るべきだと思い生物を選び、将来養護教諭になったときや大学に進学した際に、看護の知識や実技をして力を身につけるために基礎看護を選びました。総合学科は選択科目が多い分、自分の目指す職業に向けてしっかり考えて学ぶことができます。自分に合った自分だけの時間割は学ぶのが普段より楽しいです。



A.Kさんの時間割

	月	火	水	木	金
1	生物①	体育	生物①	英語コミュニケーションⅡ	数ⅠA演習応用
2		地理総合		英語コミュニケーションⅡ	
3	歴史総合	基礎看護・介護	マイプロⅠ	化学基礎⑥	英語コミュニケーションⅡ
4	論理国語		HR		
5	論理・表現Ⅱ②	物理基礎④	英語コミュニケーションⅡ	論理国語	体育
6			歴史総合	保健	文学国語

グラフィックデザイナーになるために

私はデザイン系の進路を考えています。そのため主に美術系の選択科目を多く選びました。「情報デザイン」「デザインⅠ」では、独創的なデザインを作り出す発想力を伸ばしていきたいと思っています。デザイン系の科目だけでなく、「素描Ⅰ」や「絵画Ⅰ」等の美術の基礎を築く事の出来る科目も選択しました。また、推薦受検に取り組む際、小論文作成に向けて「総合国語」を選択し、文章力を高めたいとも考えています。選択科目を通して自分の自身につながる作品を作り出し、進路実現に近づくような大切な経験にしていきたいです。



Y.Kさんの時間割

	月	火	水	木	金
1	情報デザイン	体育	物理基礎⑤	英語コミュニケーションⅡ	化学基礎
2		地理総合		英語コミュニケーションⅡ	
3	論理国語	絵画Ⅰ	マイプロⅠ	デザインⅠ	英語コミュニケーションⅡ
4	歴史総合		HR		歴史総合
5	素描Ⅰ	総合国語	英語コミュニケーションⅡ	保健	体育
6			論理国語	文学国語	地理総合

幼稚園教諭になりたい

私は将来幼稚園教諭になりたいと思っています。そのため選択科目では、保育系の科目である「ピアノ基礎Ⅰ」「保育基礎」「体づくり運動Ⅰ保育」を選択しました。他には幼児やその保護者の心理や思考を少しでも理解することが出来ればと思い「心理入門」を、語彙力や伝える力を伸ばしたいと思い「総合国語」を選択しました。若葉総合高校では多種多様な選択科目から自分のとりたい科目をとることができるため、自分の目指している将来へ近づくことができます。私は若葉総合高校で幼稚園教諭になるための力をつけたいと思っています。



I.Kさんの時間割

	月	火	水	木	金
1	心理入門①	地理総合	化学基礎⑤	歴史総合	体づくり運動Ⅰ保育
2		体育		体育	
3	論理国語	ピアノ基礎Ⅰ②	MPⅠ	物理基礎	論理国語
4	保健		LHR		英語コミュニケーションⅡ
5	保育基礎①	総合国語③	英語コミュニケーションⅡ	英語コミュニケーションⅡ	文学国語
6			歴史総合		地理総合

夢が決まっている人は、その夢に近づくために学びたい講座を選びます。総合学科高校の本校では、より専門的な教科を学ぶことができます。もし、「私はまだ夢が決まっていないから…」と思っている人も大丈夫です！本校の教員が親身になって、あなたと一緒に考え、アドバイスをします！！

家庭科の先生になりたい

私は家庭科の講師を目指しています。私が中学生の頃、将来どのような職業に就きたいか決まっていませんでした。そこで総合学科高校へ行き、自分の好きなことについて学びました。私は美術と家庭科が好きだったので、高校1年次では美術を選択しました。1年次のうちに自分がやりたいことについて考え、このような時間割を組みました。美術と家庭科の両方を活かし、服のデザインを考えてカタチにしたかったのでファッション造形を選択しました。私は収入の安定する職業、そして自分の時間を確保できる職業に就きたかったので講師になりたいと考えています。大学では教職の勉強もして、夢に向かって努力していきたいです。



K.Oさんの時間割

	月	火	水	木	金
1	心理入門②	体育	物理基礎⑤	英語コミュニケーションⅡ	ファッション造形
2		地理総合		英語コミュニケーションⅡ	
3	論理国語	絵画Ⅰ	マイプロⅠ	化学基礎⑥	英語コミュニケーションⅡ
4	歴史総合		HR		
5	器楽	ファッション造形	英語コミュニケーションⅡ	保健	体育
6			論理国語	文学国語	地理総合

コンピュータスキルを活かせる仕事に就きたい

私は将来情報系の大学に進学し、コンピュータスキルを活かせる仕事に就きたいと考えています。そのため、選択科目では一番興味のある「情報システムのプログラミング」と、趣味に関係している「音楽基礎」を選択しました。また、大学進学を考えているので、その他の選択科目は国・数・英をバランスよく選択することを意識しました。特に英語の読み書きをする能力はプログラミングをするうえで重要な力なので、「論理・表現Ⅱ」を、数学的思考力もプログラミングにおいて必要だと思ったので「数学ⅠA演習応用」を選択しました。



T.Nさんの時間割

	月	火	水	木	金
1	古典入門	体育	情報システムのプログラミング	英語コミュニケーションⅡ	数学ⅠA演習応用
2		英語コミュニケーションⅡ			
3	文学国語	音楽基礎	MPⅠ	物理基礎	体育
4	歴史総合		LHR		論理国語
5	論理・表現Ⅱ	化学基礎	地理総合	地理総合	英語コミュニケーションⅡ
6			論理国語	保健	歴史総合

文武両道を貫きたい

私は高校生活において大学進学と所属しているユースサッカーチームでの活躍の両方を叶えたいと考えています。そのため、選択科目では「総合英語Ⅰ」で大学推薦入試に有利な英検の取得に励むほか、「総合国語」「論理国語」で大学入試に備えていきたいです。また体育系科目である「スポーツ理論A」や「体づくり運動Ⅰ」を選択したのは栄養学やトレーニング法などを学び、今後自分のサッカーに活かしていこうと思ったからです。英語・国語・体育はどれも自分が好きな教科でもあるので楽しみながら学び、役立てていきたいです。

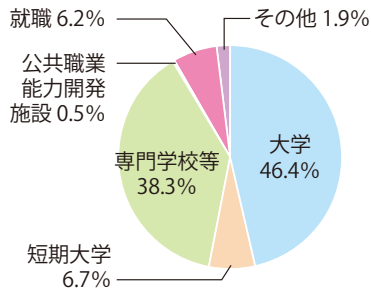


D.Wさんの時間割

	月	火	水	木	金
1	総合英語Ⅰ	文学国語	物理基礎⑤	体育	総合英語Ⅰ
2		歴史総合		論理国語	
3	英語コミュニケーションⅡ	体づくり運動Ⅰ	MPⅠ	化学基礎⑥	英語コミュニケーションⅡ
4			LHR		体育
5	スポーツ理論A	総合国語②	歴史総合	保健	地理総合
6			英語コミュニケーションⅡ	地理総合	論理国語

進路指導 ～夢に向かって飛躍する若葉生たち～

令和5年度(17期生)進路先一覧及び校種別合格者数一覧



大学分野別進路先内訳

分類	人数	男子	女子
人文科学	21	4	17
社会科学	24	15	9
理学	5	2	3
工学	3	3	0
農学	0	0	0
保健	13	5	8
家政	7	0	7
教育	11	2	9
芸術	11	2	9
その他	2	0	2
合計	97	33	64

就職先一覧

株式会社オオゼキ、医療法人社団貞弘会、かわべ歯科、株式会社クレコオ、京王電鉄株式会社、神津精機株式会社、株式会社さえき、株式会社叙々苑、鶴屋古信株式会社、橋本コーポレーション株式会社、株式会社花智、cdumodel agency、ブライツネス合同会社、他縁故1

進路先内訳

分類	人数	男子	女子
大学	97	33	64
短大	14	0	14
専門学校等	80	13	67
公共職業能力開発施設	1	0	1
就職	13	3	10
その他	4	2	2
合計	209	51	158

短期大学分野別進路先内訳

分類	人数	男子	女子
人文	0	0	0
社会	0	0	0
工業	0	0	0
農業	0	0	0
医学・衛生	0	0	0
家政	3	0	3
教育	10	0	10
芸術	0	0	0
その他	1	0	1
合計	14	0	14

専門学校等分野別進路先内訳

大分類	小分類	人数	男子	女子
予備校		0	0	0
工業		4	1	3
医療	看護師	16	3	13
	歯科衛生・臨床検査・診療放射線	1	0	1
	はり・きゅう・あんま・柔道整復	1	0	1
	その他	4	0	4
衛生	栄養調理	4	0	4
	理容美容	9	0	9
	その他	0	0	0
教育	保育士養成・教員養成	2	0	2
	その他	1	0	1
商業実務	経理・簿記・珠算	0	0	0
	タイプライター・速記・秘書	1	0	1
	その他	4	0	4
家政	家政家庭	0	0	0
	和洋裁・料理・編物・手芸	1	0	1
	その他	1	0	1
文化・教養	音楽	0	0	0
	美術・デザイン	14	3	11
	外国語通訳ガイド	1	0	1
	演劇・映画	3	0	3
	写真	0	0	0
	その他	10	5	5
	その他	1	0	1
合計		78	12	66

大学合格者数一覧

藍野大学	1	東京医療学院大学	4
麻布大学	1	東京家政学院大学	3
亜細亜大学	1	東京工科大学	2
桜美林大学	6	東京工芸大学	3
嘉悦大学	1	東京国際大学	2
神奈川大学	2	東京純心大学	1
関東学院大学	1	東京成徳大学	3
北里大学	1	東京造形大学	2
杏林大学	2	東京福祉大学	1
国土館大学	5	東京未来大学	1
こども教育宝仙大学	2	東洋大学	1
駒沢女子大学	3	日本映画大学	1
相模女子大学	1	日本社会事業大学	1
実践女子大学	1	日本女子体育大学	1
女子美術大学	2	日本体育大学	1
白梅学園大学	1	日本大学	2
白百合女子大学	1	日本文化大学	3
駿河台大学	1	ビューティー・ウェルネス専門学校	1
専修大学	2	文化学園大学	2
創価大学	1	文京学院大学	1
高千穂大学	3	武蔵野大学	1
拓殖大学	6	明星大学	7
中央大学	1	目白大学	5
鶴見大学	1	ヤマザキ動物看護大学	1
帝京大学	2	立正大学	1
帝京平成大学	4	ルーテル学院大学	1
桐蔭横浜大学	1	和光大学	1
東海大学	3	合計	110

大学合格者受験方式内訳

指定校推薦	47
公募制推薦	7
自己推薦等	0
総合型選抜	42
共通テスト利用入試	3
一般入試	16

短期大学合格者数一覧

和泉短期大学	2
駒沢女子短期大学	2
白梅学園短期大学	4
洗足こども短期大学	2
戸板女子短期大学	2
目白大学短期大学部	1
山野美容芸術短期大学	1

専門学校等合格者数一覧

阿佐ヶ谷美術専門学校	3	多摩リハビリテーション専門学校	1	東放学園専門学校	1
大阪医療福祉専門学校	1	TCA東京ECO動物海洋専門学校	1	東洋美術学校	2
大原簿記公務員医療福祉専門学校	1	デジタルアーツ東京	1	日本外国語専門学校	1
小澤高等看護学院	1	東京エアトラベル・ホテル専門学校	1	日本工学院専門学校	1
織田ファッション専門学校	1	東京ゴルフ専門学校	1	日本工学院八王子専門学校	9
神田外語学院	1	東京スクール・オブ・ビジネス専門学校	1	日本児童教育専門学校	1
吉祥寺二葉栄養調理専門学校	1	東京立川こども専門学校	1	日本体育大学医療専門学校	1
国際動物専門学校	1	東京デザイナー学院	1	日本電子専門学校	5
国際文化理容美容専門学校(渋谷・国分寺)	7	東京デザイン専門学校	1	日本ホテルスクール	1
相模原看護専門学校	1	東京都立北多摩看護専門学校	1	ビジョナリーアーツ専門学校	1
至誠会看護専門学校	6	東京都立広尾看護専門学校	1	町田製菓専門学校	1
社会医学技術学院	1	東京都立南多摩看護専門学校	6	ヤマザキ動物専門学校	1
住田美容専門学校	2	東京ビジュアルアーツ専門学校	1	早稲田速記医療福祉専門学校	1
太陽歯科衛生士専門学校	1	東京YMCA医療福祉専門学校	2		
多摩調理師製菓専門学校	2	東京YMCA社会体育・保育専門学校	2		

卒業生からのメッセージ

①今はどんなことをしていますか ②高校ではその進路に進むためにどんなことをしていましたか
③高校生活で頑張ったことは何ですか ④若葉総合高校へ入学を考えている中学生に一言

座安 のどか

(八王子市立別所中学校出身) 17期卒

中央大学国際経営学部

3年間を振り返って

この高校での3年間は、自分自身の進路の舵を切ったタイミングでした。もともと私は興味関心に沿った好きなことがしたいという理由でこの高校に入学しましたが、当初の期待を上回る程の沢山の、意味のある有意義な経験をしたように感じます。多くの経験が私の進路に影響を与えました。私が積極的に行動できるようになった理由に、ここでの環境、人との出会いもあるのではないかと思います。主体的に行動することで大きなサポートを得ることができました。何より高校生活での全ての選択、探究を通して大きな夢ができました。この高校を選択したことは夢の実現に向けた第一歩だったといえるでしょう。



山口 千羽

(八王子市立上柚木中学校出身) 17期卒

神奈川大学理学部理学科化学コース

①化学について詳しく学ぶとともに人文・社会・自然分野について詳しく学んでいます。②指定校推薦を受けられるように1年から勉強に力を入れ、化学や物理、数学を詳しく学びました。また、文系科目も怠らずに学びました。③勉強や様々な行事に力を入れました。④2・3年時で自分自身が学びたい科目を選択することができるので、特定のもの(文系科目だけとか理系科目だけとか)を学びたい人におすすめです。もちろん、バランスよく科目をとることも可能なのでまだ高校後の進路が決まってない人にもおすすめです(先生方が優しく寄り添ってくれるので安心して進路を決められます)。



野中 更紗

(八王子市立松木中学校出身) 16期卒

青山学院大学文学部比較芸術学科

①美術・音楽・演劇映像の三分野について広く学んでいます。②一般受験に向けた勉強と総合型推薦に向けた自己推薦書を書く練習をたくさんしました。③受験に向け予備校にも通っていましたが、学校の授業は絶対に手を抜きたくなかったので定期テストで高得点が取れるようテスト勉強を頑張りました。④私は最初専門学校に進むつもりでしたが、若総で様々な分野の授業を受けているうちにもっとたくさんのことを勉強したいと思い、大学進学志望になりました。若総に入学すればきっと皆さんも将来についての視野が広がると思います。



吉田 優菜

(狛江市立狛江第二中学校出身) 16期卒

中央大学総合政策学部
国際政策文化学科

①社会科学分野全体を幅広く学びながら、高校の頃から得意な語学に力を入れています。②早くから一般受験を視野に入れていたので、一般受験に特化した授業を選択していました。③勉強と行事・部活の両立です。文化祭クラス係やイラスト同好会の部長をしていたので勉強時間があまり取れない時期もありましたが、責任をちゃんと果たそうとどちらも全力でやり切りました。④若総では生徒一人一人のどんな目標にも先生方が寄り添ってサポートしてください。私も一般受験の3科目を指導してくださった先生方には大変お世話になりました。



中澤 駿

(多摩市立東愛宕中学校出身) 12期卒

劇団四季研究所研究員

①来年の入団試験に向け日々レッスンに励んでいます。②元々役者を目指しており、演劇の授業がある若葉総合高校を選びました。芸術系の選択科目を選び日々音楽や演劇に触れる生活を送っていたほか、2年次からは外部でダンス、バレエ、歌、演技のレッスンに通ってました。③演劇部に所属し、他の部員達と一緒に切磋琢磨して磨いた演技力が今の自分の礎になっています。④自分のやりたいこと興味関心があるものにどんどん経験して欲しいです！やってみて何か違うなと知ること大切だし、新たな世界が広がるかもしれないし！



小野 朱里 10期卒

日本体育大学スポーツ文化学部
スポーツ国際学科卒
ドイツ・幼児体育教師

①日中は幼稚園の体操・保育補助を行い放課後は体操教室の先生として働いています。②1年次から日体大を希望し、授業は体育系・保育系の科目を主に選択していました。③踊ることが大好きでチアダンス部に所属していました。またJENESYS2.0という外務省のプログラムでタイに派遣させていただき、国際協力に興味をもちました。④若総の魅力は自分が興味のある分野について大学や専門学校に行く前に触れられることです。進路活動においても専門分野の先生方に相談できるので自分がやるべきことをしっかりと把握することができます。

学校生活

体育祭



若葉祭



修学旅行



海外派遣研修(UAE)

吉田 莉菜 (日野市立日野第四中学校出身)

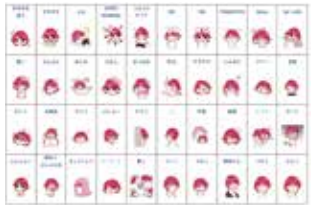


私は将来、海外看護師になるための経験として、また日本以外の国を自分の目で見たいと思いこの研修に参加しました。研修前は放課後や夏休みに事前課題を行う時間や、校外発表などもあり大変だなと思うこともたくさんありました。しかし、実際にUAEへ行くと、事前研修に参加していなければ、気がつかなかった事・わからなかった事がたくさんありました。また、学習面以外ではUAEで海外の方と交友関係ができた事により、交友には言語能力以上にコミュニケーション力が大切だと思えるようになりました。

最後に私はこの研修を通して自分に自信を持てるようになりました。この研修に参加できて本当に良かったなと思います。

注) 海外派遣研修…令和5年度東京都が実施した都立高校生対象の研修です。本校では校内選考を経て吉田さんの他に3名が参加しました。

生徒作品



情報デザイン (LINEスタンプ制作)



絵画



ファッション造形基礎



フードデザイン



書道



「鴨」



子ども文化



伝統工芸



ファッション造形基礎



伝統工芸



伝統工芸



保育



書道



素描・デザイン



美術 I

授業・校内風景



体づくり運動 I 保育



演劇 II



伝統音楽



看護福祉医療



素描



ファッション造形基礎



廊下展示



基礎看護・介護



伝統工芸



倫理



子ども文化



情報コンテンツ



花壇



演奏実践



生活支援技術



グラウンド



茶道 I



女子サッカー部

【活動日】

平日の活動日：火・水・木・金

土日の活動日：頻繁に有

【部員からひとこと】

楽しくサッカーやりませんか？

●2022年度皇后杯東京都予選：東京都ベスト8

●第23回東京都高等学校総合体育大会：東京都ベスト16



女子バスケットボール部

【活動日】

平日の活動日：火・水・金

土日の活動日：頻繁に有

【部員からひとこと】

私たち女子バスケットボール部は1試合でも多く勝ち上げられるように日々練習をしています。

●R5年度町田市総合大会3位

●R5年度夏季大会Uブロック優勝

「部活動をやり遂げた卒業生からのコメント」

私は3年間、女子サッカー部に所属していました。友人に誘われて軽い気持ちで入部しましたが辛い練習も多く、サッカー初心者でたくさんミスをすることもあり、部活に行きたくないと思うことが何度もありました。

しかし、ミスや失敗を恐れては何も成長できません。挑戦することがとても大切です。何事も挑戦をしたことで、ミスをしたとしても成功しても必ず学びがあり、良い結果につながります。特にミスや失敗をして学ぶことはたくさんあります。そう思うと、ミスをするのが怖くなくなります。このように考えられるようになったのは女子サッカー部に入り、今までしたことのない多くの経験をしてきたからです。

こうしてどんなに辛いこともかけがえのない思い出となり楽しくサッカーができたのは、他にもない女子サッカー部のみんなのおかげです。軽く聞こえてしまいがちですが、女子サッカー部に入って本当に良かったです。女子サッカー部に入ったことで関わられたすべての人にとっても感謝しています。ありがとうございました。



男子バスケットボール部

【活動日】

平日の活動日：火・水・木・金

土日の活動日：頻繁に有（練習試合など）

【部員からひとこと】

男子バスケットボール部はきつい練習ですが、みんなで声を出しながら楽しく活動しています。



陸上競技部

【活動日】

平日の活動日：月・火・水・金

土日の活動日：大会／合同練習／競技会など頻繁に有

【部員からひとこと】

勉強と部活動を両立させ、高校3年間で「応援される人」となるよう成長していくことを目指しています。



硬式テニス部（男女）

【活動日】

平日の活動日：月・火・水・金

土日の活動日：土・（日）

【部員からひとこと】

コート4面が常に使えるので、テニスを楽しむたい人には最高の環境です。



男子サッカー部

【活動日】

平日の活動日：月・水・金

土日の活動日：なし

【部員からひとこと】

近年部員数が増え、練習試合も増えています。新入生も試合に出られる機会があります。人数は少ないですが、みんなで楽しく活動しています。



女子バレーボール部

【活動日】

平日の活動日：火・水・木・金

土日の活動日：頻繁に有

【部員からひとこと】

練習試合がたくさんあるので、バレーボールを楽しみたい人には充実した練習環境です。



バドミントン部（男女）

【活動日】

平日の活動日：月・水・木・金

土日の活動日：頻繁に有

【部員からひとこと】

私達バドミントン部は、大会で1つでも多く勝ち進めるように日々練習しています。



チアダンス部

【活動日】

平日の活動日：月・水・木・金

土日の活動日：あり（特に大会前はあります）

【部員からひとこと】

チアダンス部はチーム丸となって皆で楽しく踊っています。皆明るくて、おもしろくて、とても楽しく、やりがいのある部活です。



水泳部

【活動日】

平日の活動日：月・水・金

土日の活動日：なし

【部員からひとこと】

夏期はもちろんプールで、個人のレベルに合わせてメニュー作りを行っています。冬期は筋トレやなわとびをしています。

文化部



ソフトボール部 (男女)

【活動日】

平日の活動日：月・火・水・金
土日の活動日：有（練習・練習試合など）

【部員からひとこと】

男女仲良く、楽しく、かつ真剣に活動しています。高校に入って初めてソフトボールをする部員が多いです。

●R5年度関東大会出場（合同チーム）



剣道部

【活動日】

平日の活動日：月・火・木・金
土日の活動日：遠征、大会など頻繁にあり

【部員からひとこと】

私たち剣道部は関東大会出場を目指し、日々真摯にひたむきに稽古しています。

●R5年度関東予選都大会女子団体ベスト32

●R5年度IH予選都大会女子団体ベスト32



軽音楽部

【活動日】

平日の活動日：月～金（木は視聴覚室練習）
土日の活動日：基本なし

【部員からひとこと】

『自分の音楽を創る。』を目標に、バンドや個人でのライブ活動に向けて日々練習したり、オリジナル楽曲を創作したりしています。



演劇部

【活動日】

平日の活動日：月・火・水・金
土日の活動日：基本的になし

【部員からひとこと】

私たち演劇部は、一つ一つの講演を後悔のないよう日々練習を重ねています。



吹奏楽部

【活動日】

平日の活動日：火・木
土日の活動日：なし

【部員からひとこと】

大きな行事やイベント前は練習が増えることもあります。



合唱部

【活動日】

平日の活動日：火・木
土日の活動日：基本的になし

【部員からひとこと】

先輩・後輩みんなで和気あいあいと楽しく歌っています。



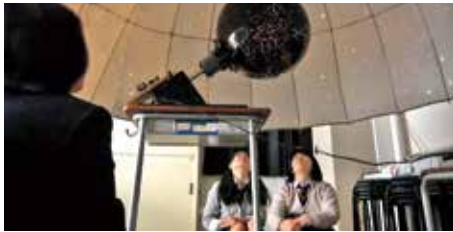
映画制作部

【活動日】

平日の活動日：火・木・金
土日の活動日：たまに有

【部員からひとこと】

この部活は台本作りから出演、撮影、編集まで自分たちで映画を作ります。映画が好きなら人も大歓迎です。



天文部

【活動日】

平日の活動日：火・木・金
土日の活動日：たまに有

【部員からひとこと】

人数は少ないですが、週に3回楽しく真面目に星や月、惑星の観測や、星の勉強をしています。



美術部

【活動日】

月・火・水・木・金

【部員からひとこと】

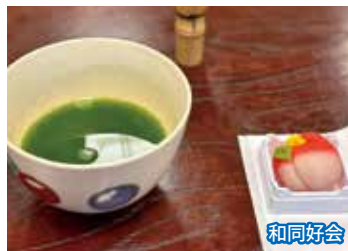
本校美術部では楽しみながら油絵を描いています。文化祭の展示以外に年2回出展するので大きな絵を描く機会もあります。

●「令和4年度 東京都高等学校文化祭 美術・工芸部門 中央大会 第33回中央展」教育委員会賞（最高賞）受賞

同好会・研究会



ESS同好会



和同好会



弦楽同好会



パソコン同好会



イラスト・小説同好会



卓球同好会



ピアノ研究会



ボードゲーム研究会

施設紹介



体育館



美術室



工芸室



伝統継承室



看護・福祉実習室



剣道場



茶道室



図書館



視聴覚室



第2パソコン室



制服紹介

総合学科は社会との接点も多いため、落ち着いて清潔感のある制服を採用しています。冬服は指定のブレザーにスラックスかスカート、ネクタイかリボンを選択することができます。夏季限定オプションとしてポロシャツを導入しています。白と紺が選べます。(希望者のみ購入)

